

# De Fakkelkrant

Tijdschrift voor vrijzinnige actie Vrijzinnig Laïciserend Centrum Oostende vzw "De Geuzetorre"



**VLC Jazzmatinee**  
Zondag 3 maart

**Vernissage Tentoonstelling Annie Boedt & Finley Goddemaer**  
Zondag 10 maart

**Krokusfeest**  
Zaterdag 16 maart

**Dansnamiddag Grije Geuzen**  
Dinsdag 26 maart

**"Erfrecht & euthanasie", voordracht**  
Donderdag 28 maart

**Thema Aperò Italië**  
Zondag 7 april

**Dag der Zeelieden**  
Zaterdag 20 april

**"Love Songs", muzikale namiddag**  
Dinsdag 23 april

nr. 2 maart - april 2024

tweemaandelijks // 51<sup>ste</sup> jaargang  
Afgiftekantoor: Gent X - P706394



# colofn



## Algemeen

De Fakkelkrant is een contact-, informatie- en actieblad van het Vrijzinnig Laïciserend Centrum Oostende vzw.

De inhoud ervan wordt grotendeels bepaald door de bijdragen van de lezers en de publicaties van de Oostendse vrijzinnige verenigingen HV/Ouders Oostende; VJOC De Kim; Vermeylenfonds Oostende; Willemsfonds Oostende; UPV Kern Jan Dufour, Centre OP, HuisvandeMens Brugge, Vrienden van het Gemeenschapsonderwijs Oostende en het Comité Feest Vrijzinnige Jeugd Oostende.

Ondertekende artikels die in de Fakkelkrant worden opgenomen drukken niet noodzakelijk het standpunt uit van de Vrijzinnige gemeenschap. De redactie eigent zich het recht toe de publicatie van ingezonden artikels te weigeren of in te korten.

Wie op zondagmorgen komt aperitieven of deelneemt aan eender welke activiteit ingericht door het VLC Oostende vzw of door de Grijsze Geuzen Oostende is verplicht over een lidkaart met lidnummer te beschikken en die ook op zak te hebben! Een lidkaart bekomt u door simpelweg het luttele bedrag van € 5 over te schrijven op rekeningnummer BE63 0010 7861 1708 (BIC GEBABEBB) van het Vrijzinnig Laïciserend Centrum, Kazernelaan 1, 8400 Oostende. Vermeld duidelijk uw naam en adres en als mededeling uw oud lidnummer, uw geboortedatum, uw telefoonnummer en geef ook aan of u al dan niet een Fakkelkrant wenst te ontvangen.

Controle van de lidkaarten op zondagmorgen of op activiteiten is steeds mogelijk

## Correspondentie

Op- en aanmerkingen, lezersbrieven, artikels en bijdragen kunnen overgemaakt worden op volgend adres:

VLC Oostende vzw

“De Geuzetorre”

Kazernelaan 1

8400 Oostende

Tel: 059 50 10 40

E-mail: [info@vlcdegeuzetorre.be](mailto:info@vlcdegeuzetorre.be)

Website: [www.vlcdegeuzetorre.be](http://www.vlcdegeuzetorre.be)

BTW nummer BE 0412.094.107

Het secretariaat is elke werkdag open van 8.30 tot 12.30 uur

en van 13.30 tot 16.30 uur.

Behalve op maandag (secretariaat gesloten)

## Bericht aan de lezers

Uw persoonsgegevens worden, behoudens bezwaar van uw kant, opgenomen in een bestand dat beheerd wordt door het Vrijzinnig Laïciserend Centrum Oostende vzw.

Ze worden uitsluitend gebruikt om u verder te informeren over de activiteiten van de diverse vrijzinnige verenigingen.

Overeenkomstig de wet tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens van 08/12/92 kunnen wij u op eenvoudig verzoek kennis geven van uw gegevens in ons bestand en ze eventueel corrigeren.

## Verantwoordelijke uitgever

Edgard Brunet

p/a Kazernelaan 1

8400 Oostende

Tel. 059-50 10 40

[info@vlcdegeuzetorre.be](mailto:info@vlcdegeuzetorre.be)

## Bericht aan de redactieleden

Deadlines Fakkelkrant 2024

- Mei-juni 2024:  
vóór vrijdag 5 april 2024
- Juli-augustus 2024:  
vóór vrijdag 07 juni 2024
- September-oktober 2024:  
vóór vrijdag 2 augustus 2024
- November-december 2024:  
vóór vrijdag 4 oktober 2024
- Januari-februari 2025:  
vóór vrijdag 6 december 2024

## Druk, vormgeving en mailing

Lowyck drukkerij - Oostende

## Cartoons

[www.seamoose.be](http://www.seamoose.be)

## Redactie

Kurt Heddebauw

# inhoud

2 Colofon

4 - 5 Hoog van de toren geblazen

6 Thema aperitief Italië

7 Tentoonstelling

8 Opinie

10 - 11 Terugblikkend op

12 - 15 Grijeze Geuzen

15 Willemsfonds

16 - 18 HV Ouders

19 Vermeylenfonds

20 Dag der Zeelieden



“De Geuzetorre” is elke zondagmorgen open van 11 uur tot 13.30 uur voor het VLC Aperitief.

U kunt er samen met vrienden, kennissen en sympathisanten van gedachten wisselen terwijl u rustig geniet van een aperitiefje. Voor de kleinsten beschikt “De Geuzetorre” ook over een aangepaste speelruimte. Iedereen welkom dus, volgende zondag!

Lid worden van VLC vzw kost slechts € 5.

Voor dat lidgeld ontvangt U het hele jaar door tweemaandelijks onze Fakkkelkrant, boordevol vrijzinnige informatie.

Bovendien verleent uw lidkaart U toegang tot het VLC Aperitief, elke zondagmorgen van 11 uur tot 13.30 uur.

U ontvangt deze Fakkkelkrant maar u hebt uw lidgeld nog niet gestort? Aarzel dan niet en steun het VLC: vraag de speciaal daartoe opgestelde overschrijvingsformulieren op het secretariaat, op het zondagmorgenaperitief of bij één van de bestuursleden.

Storten kan op het rekeningnummer IBAN BE63 0010 7861 1708. Graag met vermelding van uw telefoon- of GSM-nummer en geboortedatum.

De Bar van het VLC werkt voor het VLC Aperitief op zondagmorgen met vrijwilligers. Hebt u zin om eens een handje te komen toesteken? Neem dan onverwijld contact op met het secretariaat!

De hall van het VLC staat ook steeds ter beschikking van kunstenaars die hun werk tentoon willen stellen voor de vrijzinnige gemeenschap. Geïnteresseerden kunnen vrijblijvend contact opnemen met het secretariaat tijdens de kantooruren (8.30-12.30 en 13.30-16.30 op maandag gesloten). Ook voor alle inlichtingen omtrent morele dienstverlening, plechtigheden, lidgelden, enz. kunt u steeds terecht op het VLC Secretariaat: Kazernelaan 1 te 8400 Oostende, op tel. 059 50 10 40 of mail [info@vlcdegeuzetorre.be](mailto:info@vlcdegeuzetorre.be).



## LIDMAATSCHAP WERKINGSJAAR 2024

Ontving in december een betalingsverzoek voor de hernieuwing van uw lidmaatschap via de post. Het Bestuursorgaan van het VLC wil alle leden die hun lidgeld voor het werkingsjaar 2024 voldeden alvast van harte bedanken!

Wie nog niet tot storting overging willen wij vragen dat zo spoedig mogelijk te doen door storting van 5 euro op rekeningnummer BE63 0010 7861 1708 van het Vrijzinnig Laïciserend Centrum Oostende, Kazernelaan 1, 8400 Oostende. Speciale overschrijvingsformulieren zijn ook altijd verkrijgbaar op het secretariaat tijdens wekdagen en op het VLC aperitief op zondagmorgen.

Wie lid wordt krijgt het hele jaar door de tweemaandelijks Fakkeltkrant, heeft toegang tot het zondagmorgenaperitief van het VLC en onderschrijft meteen de "akte van vrijzinnigheid". 55-plussers worden bovendien automatisch lid van de Grijsje Geuzen.

Maak vandaag nog gebruik van het overschrijvingsformulier, maak familie, vrienden of kennissen lid en steun zo de vrijzinnige gemeenschap in Oostende!

## MOREEL CONSULENT IN "DE GEUZETORRE" OOSTENDE



Wenst u hulp bij het invullen van uw negatieve wilsverklaring of wenst u meer informatie over alle mogelijke aspecten van een waardig levenseinde, neem dan contact op met huisvandeMens Brugge op het nummer 050/33.59.75 of via [brugge@demens.nu](mailto:brugge@demens.nu)

## ZONDAG 3 MAART: VLC JAZZMATINEE



Eddy Laga en zijn kornuiten van de Broadway Jazz Gang spelen ook dit jaar weer regelmatig ten dans! Eerstvolgende afspraak op zondag 3 maart. Het gratis optreden start om 11 uur.

## ZONDAG 10 MAART:

### VERNISSAGE TENTOONSTELLING ANNIE BOEDT EN FINLEY GODDEMAER

Annie schrijft:

'Het is niet voor het eerst dat ik gebruik mag maken van de lokalen van het Vrijzinnig Laïciserend Centrum in Oostende, waarvoor dank aan de organisatie. In 2008, 2010 ( samen met mijn zoon Jeroen Goddemaer) en in 2013 bracht ik fotowerk in deze mooie, heldere ruimte van De Geuzetorre.

Maar lang daarvoor, meer dan dertig jaar geleden al, opende ik een tentoonstelling met schilderijen op het vorige adres van het VLC, namelijk in de Langestraat 44a, waar in 1977 mijn oudste zoon als eerste "laïek" gedoopt werd. Niet zo vreemd als je weet dat Jeroen Goddemaer de eerste kleinzoon is van wijlen Fernand Goddemaer, één van de medeoprichters en coördinator van De Geuzetorre in 1971 en bovendien de schrijver die in 1951 de Arkprijs van het Vrije Woord in de wacht sleepte met zijn roman 'Nola'.

(Weetje: zijn tweede boek weigerde hij uit te geven omwille van de censuur bij de publicatie van Nola)

Waarom dit nu allemaal van belang is?

Omdat ik vandaag de eer en het genoegen heb een nieuwe tentoonstelling aan te kondigen, met zowel fotografisch als meer plastisch werk van mijn kleindochter Finley Goddemaer en van mezelf.

**Welkom op de vernissage op zondag 10 maart vanaf 11.00 in De Geuzetorre!**

De werken aan de muren kunnen bekeken worden tot zondag 5 mei.

Finley, pas twaalf geworden (dochter van

Jeroen en dus achterkleindochter van Fernand) is van toen ze nog maar goed kon lopen, begeesterd door fotografie (wat ze dan van haar andere overgrootvader, Fernand Boedt, geërfd heeft). Ze houdt evengoed van vormgeving op talrijke vlakken: tekenen, schilderen en knutselen met wegwerpmateriaal als van bouwen met Lego. Bovendien speelt ze graag toneel, studeert al enkele jaren piano en is ook geregeld op pad met haar papa als DJ ( jawel diskjockey!) Een veelzijdig kind dus, zeg nu zelf. Door haar kinderlijke verwondering maakt ze de meest originele beelden die ook mij inspireren. We gaan dan ook vaak samen op fotojacht of klieren graag samen aan de keukentafel (sinds kort op zolder in ons zelfgemaakt atelier).

Voor het werk dat we zullen tentoonstellen gebruikten we zowel foto's in hun zuiverste vorm als bewerkte foto's. We lieten ons inspireren door zowel voor- als achterkanten van afgedrukte foto's - die we ook zelf maakten - leefden ons uit met verf en krijt en haalden er de meest boeiende stukken uit om in te kaderen. Ook het inkaderen deden we zelf en waren hierbij niet vies van recyclagemateriaal. Het werden suggestieve miniaturen, sommige in postkaartformaat, voor zij die nog een authentieke en kunstzinnige kaart kunnen waarderen. (hetzij om op te sturen, hetzij om in te kaderen)

Enkele werken komen onder glas, andere dan weer niet. Zelf werk ik niet graag met glas, niet enkel omwille van

## ZONDAG 7 APRIL:

### THEMA APERO ITALIË

We zijn ondertussen al toe aan de vierde editie van onze VLC Thema Aperò!  
Deze keer is Italië het gastland en dat op zondag 7 april van 10uur30 tot 14uur30.

Meer info op de volgende pagina!



het breekbare (denk hierbij ook aan het gewicht bij vervoer en ophanging) maar ook door de storende lichtreflecties. Maar... er zijn mensen die zelfs een Rubens waarnemen met hun handen. Finley zegt: "zonder glas vind ik het mooist omdat je dan de textuur beter kan zien", en gelijk heeft ze!



We gaven bewust geen titels aan de werken, hoewel de verleiding vaak groot was. Bij een suggestief werk wordt de kijker uitgenodigd om zijn of haar fantasie de vrije loop te laten en er zelf een titel aan te geven. Deze zal afhankelijk zijn van de kijker en zijn of haar gemoedstoestand. Dat is onze bedoeling en precies dat maakt het boeiend, ook voor ons. Beeld en kleuren spreken je aan of niet, vertellen je iets... of niet. Deze tentoonstelling wordt dus onpoëtisch: 'Zonder titel! Graag tot 10 maart!

*(Annie en Finley)*

Zie ook de rubriek Tentoonstelling voor meer info!

## ZATERDAG 20 APRIL: DAG DER ZEELIEDEN

Op zaterdag 20 april organiseert het Vrijzinnig Laïciserend Centrum Oostende vzw de Dag der Zeelieden, de nieuwe benaming voor wat voorheen de "Plechtige Zeelieden Herdenking" heette. Patrick Van Craeynest en Edgard Brunet, zullen de vrijzinnige plechtigheid - die openstaat voor alle levensbeschouwingen - naar vaste gewoonte in goede banen leiden.

Gast spreker dit jaar is de heer Jean Deley, oud-werktuigkundige op de koopvaardij en gastdocent aan het Maritiem Instituut Mercator.



Het programma wordt dit jaar enigszins gewijzigd:

- Vanaf 10.00:** Verzamelen aan De Geuzetorre
- Om 10.30 stipt:** Bloemenhulde aan het Maritiem Instituut Mercator
- Circa 11.00:** Start vrijzinnige plechtigheid in De Geuzetorre
- Vanaf 12.30 uur:** Receptie op het Stadhuis
- Vanaf 14.00 uur:** Opendeurdag Maritiem Instituut Mercator met randanimatie

## SECRETARIAAT VLC GESLOTEN TIJDENS DE PAASVAKANTIE

Van maandag 1 april tot en met maandag 15 april is het secretariaat van het VLC gesloten wegens verlof.



## Zondag 7 april: thema-aperitief Italië



Ons zondagochtend thema aperitief in “De Geuzetorre” staat deze keer helemaal in het teken van een culinaire reis naar ... Italië!

Wij bieden een gevarieerde selectie typisch Italiaanse specialiteiten aan tegen een betaalbare prijs. Het wordt een Italiaans borrelbordje om u tegen te zeggen met o.a. antipasta, fromaggi, bruschetta, ...



Je kunt ook genieten van speciale Italiaanse aperitieven zoals Prosecco, Aperol Spritz, Limoncello Spritz, Martini en een verrassingscocktail!



Dit alles vergezeld van authentieke Italiaanse muziek van bijvoorbeeld Eros Ramazzotti, Laura Pausini, Umberto Tozzi, Andrea Bocelli, Pavarotti, Zucchero, Toto Cotugno, Caruso, Placido Domingo en vele anderen.

Voor de kinderen hebben we een klein cadeautje in petto!

*De opbrengst gaat naar Proper Strand Lopers Oostende*



Beviamo insieme un delizioso aperitivo italiano e godiamoci il cibo delizioso



**ZONDAG 7 APRIL VAN 10u30 tot 14u30**  
**“THEMA-APERITIEF ITALIË”**  
**VLC DE GEUZETORRE**  
**KAZERNELAAN 1- 8400 OOSTENDE**

Meer weten?

[info@vlcdegeuzetorre.be](mailto:info@vlcdegeuzetorre.be)

## “ZONDER TITEL”

Fotografisch en meer plastisch werk van  
Annie Boedt & Finley Goddemaer



De Geuzetorre  
Kazernelaan 1  
8400 Oostende

Tentoonstelling te bezichtigen van 10 maart tot 5 mei  
(tijdens de openingsuren)

Vernissage op zondag 10 maart van 11 uur tot 13uur30

## De grootste menselijke dwaasheid.



Op 16 november 2023 schreef Johan Sanctorum, filosoof en kunsthistoricus (VUB) in Doorbraak een artikel onder de titel "Religie, de grootste der menselijke dwaasheden", dit naar aanleiding van de oorlog tussen Israël en Hamas.

"Als God zich er mee komt moeien, is alle redelijkheid zoek", is zijn stelling. Hij wijst er op dat Netanyahu uitdrukkelijk verwijst naar de bijbel om de vernietigingsoorlog tegen Gaza te rechtvaardigen. Dit is "onze" katholieke bisschop Bonny ook niet ontgaan. Hij reageert met een opiniestuk waarbij hij het christelijke universalisme tegenover het joodse nationalisme plaatst. De grond van zijn betoog is doordat de Joden Christus niet als messias erkennen – en zijn uitlevering aan de Romeinse landvoogd Pilatus hebben geregeld – ze een oerschuld op zich hebben geladen. Aldus Sanctorum.

Prompt reageerde ook Dennis Baert, docent aan het Instituut voor Joodse Studies aan de UA. Hij wees op het antisemitisme dat in de christelijke religie speelt. Sanctorum besluit: "De toxiciteit van religies, en zeker de monotheïstische versie ervan, komt dus frappant tot uiting. Joden en moslims zijn elk op hun manier in het zelfde bedje ziek. Het

Netanyahu-regime en Hamas zijn elkaars evenknie, meer nog, ze houden elkaar in stand". En verder: "Aan de Holocaust gaat een eeuwenlange traditie van Europees antisemitisme vooraf, dat door de kerk werd gestuurd. Een kerk die allerm minst wilde pacificeren, tenzij met geweld. De middeleeuwen brachten, naast de vervolging van joden, ketters en heksen, ook de kruisvaarten en de drang om het 'heilig land' te heroveren. In de 16e eeuw speelden zich de bloederige godsdienstoorlogen in Europa af, waarin twee christelijke sekten, de katholieken en de protestanten, elkaar op leven en dood bevochten".

Sanctorum is van mening dat religie een privé-hobby is en niet in politiek thuishoort. Hij noemt religie de meest verspreide vorm van collectieve domheid, 'opium van het volk', zoals Marx het noemde.

Met het genoemde artikel haalde hij de woede van Ignace Demaerel, filosoof van de KUL, op de hals. Hij is kernredacteur van *Inspiratio*, een 'Denktank', "gebaseerd op het judeo-christelijke gedachtengoed". Demaerel vindt dat de schuld voor oorlogen en bloedvergieten niet ligt bij God of godsdienst – dat noemt hij een mantra van atheïsten.

Ik citeer: "Ten eerste komt God zich er niet mee moeien; de mens sleurt Hem erbij. Ten tweede: ook zonder God is de redelijkheid bij de mens zoek". Hij heeft voor de helft gelijk. Hij zegt dat de gelijkschakeling van de drie monotheïstische godsdiensten (christendom, jodendom en islam) onrechtvaardig is: de koran roept op tot *jihad*, terwijl de joodse en de christelijke godsdienst slechts sporadisch even uit de pas liepen. In het Nieuw Testament wordt overigens opgeroepen tot liefde, aldus Demaerel. Oorlogen zijn volgens hem vooral te wijten aan gezwollen ego's van keizers en dictators. Hij wijst op de wandaden van "goddeloze" regimes zoals de communistische: Stalin, Mao, Tsjang Kai Tsjek en Pol Pot zijn de voorbeelden.

Ikzelf denk hierbij dat die wandaden het gevolg zijn van dogmatische waarheden, politiek bij de voorbeelden van Demaerel, maar niet anders dan de wandaden van de godsdienstoorlogen, waartoe *jihad* behoort.

Demaerel besluit dat Sanctorum "het superioriteitsdenken van de kerk vervangt door een superioriteitsdenken van secularisme en atheïsme". Hij vindt diens artikel een scheldpartij à la Richard Dawkins (!).

Ik verbaas me erover dat er nog gelovigen zijn die nog een achterlijke voorstelling van de godheid hebben en Hem (met hoofdletter) noemen. En ik zoek tevergeefs naar superioriteitsdenken bij secularisme, dat juist door de neutraliteit elke geloofsovertuiging tolereert. Idem bij atheïsme dat enkel stelt dat er geen persoonlijke en almachtige god is die over de wereld regeert. Atheïsme baan de weg naar de Socratische twijfel, bron van het zoeken naar waarheid. Zoeken, niet hebben.

Luc Bentein,

01.12.23

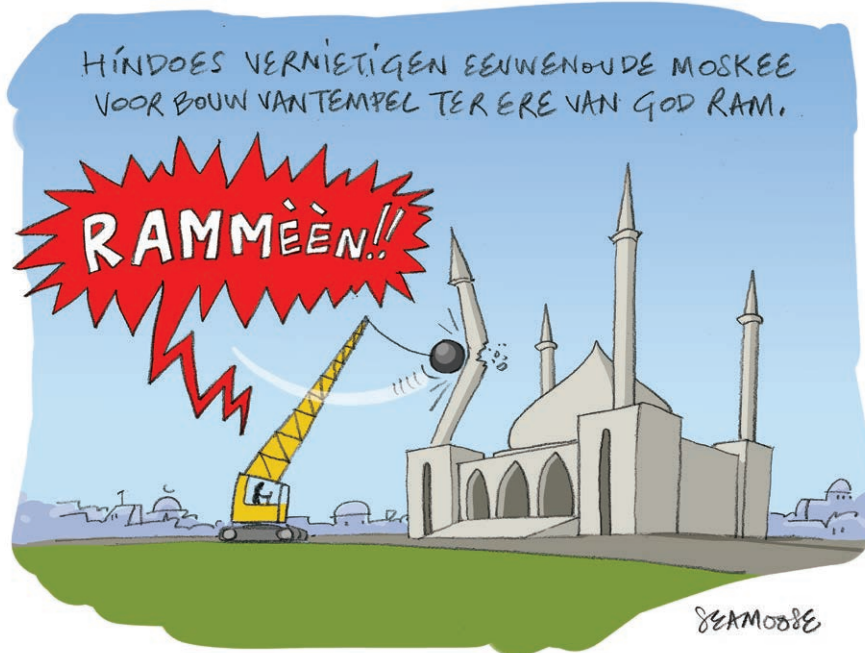


## HARE RAMA!

Er is een nieuwe (half afgewerkte) tempel voor de god Rama in de Indische stad Ayidhya geopend, door eerste-minister Modi, die in kiescampagne is. Hij kon niet wachten. "Grijze Geuzen" zullen zeker de song Hare Krishna herinneren: "Hare Krishna, Hare Rama, Rama Rama...", eindeloos herhaald door de Hare Krishna's, in het oranje gekleed en enigszins populair in de hippie-cultuur van de jaren '70.

Nu hebben de Hindoes dus hun heilige tempel, waar toeristen massaal naartoe willen. Schitterend, ware het niet dat die is gebouwd op de ruïnes van een moskee. Op de plek waar volgens de overlevering de god Ram werd geboren, stond eerst een Hindoetempel. Die werd door de Moslims vervangen door een moskee, in de 16e eeuw, die op zijn beurt in 1992 met veel geweld door duizenden hindoe-nationalisten werd vernield. Het Hooggerechtshof van de dichtstbevolkte staat ter wereld (1 miljard vierhonderd miljoen inwoners, 80 procent Hindoe) gaf toestemming om de Ramtempel te bouwen op de ruïnes. Dus weer slaande ruzie tussen de twee godsdienstige groepen. Vooraanstaande Moslims hebben de tempel "een permanente herinnering aan het geweld tegen Moslims" genoemd. Dat belooft.

Ram is de zevende van de tien avatars (incarnaties) van de god Vishnu. Zoals het een god betaamt, wordt zijn leven (waaraan wordt getwijfeld, ook dit betaamt een god) gekleurd door talrijke mythes. Hij zou met behulp van de apenkoning Hanuman de demonenkoning hebben verslagen. En met de



hulp van dit apenleger zou hij de zandbanken tussen Sri Lanka en Tamil Nadu hebben gebouwd. Er werd een archeologische ploeg op gezet, die geen geloofwaardige bronnen vond. Als beloning werden de directeurs van de archeologische dienst ontslagen door de Minister van Cultuur. Het zoeken naar waarheid is soms gevaarlijk. Zeker wanneer het godsdienst betreft.

Kwatongen beweren dat het gebeuren in de eerste plaats de herverkiezing van premier Modi dient. Toen deze aan de elf dagen durende rituelen voor de opening van de tempel begon, heeft hij verklaard: "de Heer heeft mij tot een instrument gemaakt om het hele volk van India te vertegenwoordigen tijdens de inwijding". Het hele volk... de Moslims hebben de toestemming

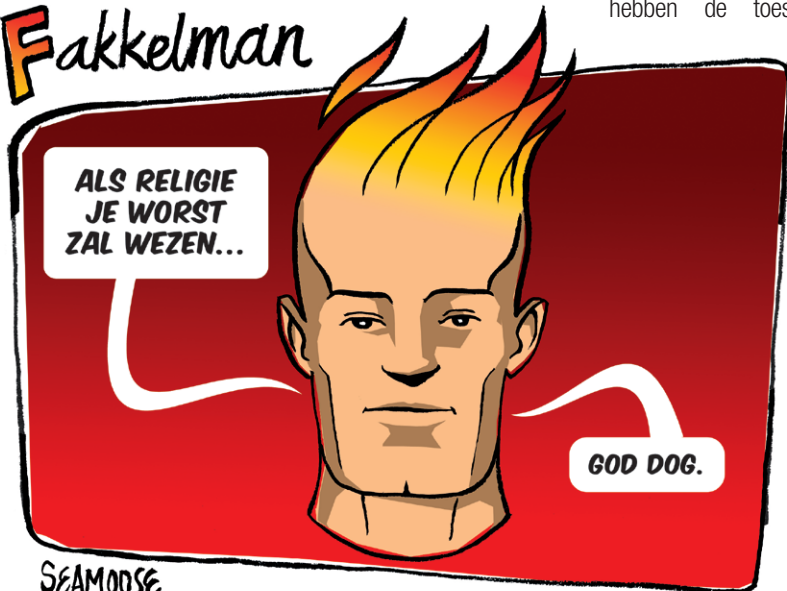
gekregen om een nieuwe moskee te bouwen in Ahyodhya, op 25 km van de Hindoetempel.

Het is een nieuw bewijs dat een volstrekte scheiding tussen kerk en staat een voorwaarde is om vrede te bewaren. Waar dan ook. Tussen Israël en Palestina is het ook weer bewezen. En op zoveel plaatsen in het Midden-Oosten en Afrika. Men mag nog zoveel keer beweren dat conflicten niet veroorzaakt worden door godsdienst, ze worden dikwijls gedragen op de dogma's van de religie. Helaas zien we dit fenomeen ook in de Parijse voorsteden, in Engeland en ook bij ons, niet alleen in Brussel. De uitdaging voor scholen en ons onderwijs, dat verdraagzaamheid zou moeten stimuleren, is groot.

Culturele diversiteit is op zich geen probleem. Couscous, sushi en döner kebab zijn welkom. En minder ingeburgerde kledij evenmin. Maar wanneer dit symbolen worden van godsdienst en ingaan tegen neutraliteit, zoals de hoofddoek bij uitoefening van officiële ambten, of de totale bedekking van lichaam en gezicht op straat, is vrede ver af. Hopelijk zullen onze politici bij en na de komende verkiezingen voldoende moed hebben om godsdienst buiten de wetgevende macht te houden. Laïciteit blijft ons doel!

Luc Bentein  
24.01.24

## Fakkelman



## ... de Winterzonnewende met Joelman op zondag 17 december ...





... de Nieuwjaarsreceptie van het VLC Oostende vzw  
op zondag 7 januari ...





## WIJNDEGUSTATIE WERD OPNIEUW GESMAAKT:



Vrijdag 8 december was het opnieuw verzamelen geblazen voor een nieuwe editie van de jaarlijkse wijndegustatie. Een 30 tal geïnteresseerden waren present en na een korte inleiding werd onze spreker Jacky Strumane voorgesteld. Reeds voor de 3de maal presenteerde Jacky met succes een wijnproeverij en dit was nu niet anders. Deze keer kwam de Rhone vallei aan bod , alsook de Elzasserwijn en tot slot ook een St. Emilion. Achtereenvolgens werden volgende wijnen beoordeeld: Côte du Rhone Village 2022, Côte du Rhone Village Seguret 2021, Gewurztraminer 2021 uit de

Elzas. Tijdens de pauze werden we nog vergast op een glaasje bubbels met Cremant d' Alsace. Tot slot konden we genieten van een Gigondas Reserve de Fustenay en een grand cru St.Emilion 2020. De uitleg van spreker Jacky Strumane duidt op een grote kennis van de wijn in het algemeen. Tot slot van deze leerrijke namiddag werd nog in een kleine tombola een exclusieve Sauterne verloot. Een woordje van dank ook aan de sommeliers Monique en Louissette alsook aan de vrijwilligers van het eerste uur Marcel, Ivan en Renée.

(André Aspeslagh).



## HUP MET DE BEENTJES DE LENTE IN. DANSHAPPENING OP 26.03 .

Na het succes van de vorig jaar voor het eerst georganiseerde dansnamiddag, dachten wij er goed aan te doen om ook dit jaar opnieuw een dansnamiddag in te richten. Dit jaar zullen we de lente inzetten met een dansnamiddag op dinsdag 26 maart. D.J. Paul zal ons verwennen met een waaier van muziek uit de jaren 60 – 70 – 80 . Geen lawaaijige boenke – boenke , maar meeslepende hits uit onze jonge en minderjonge jaren. We verwachten jullie dan ook in grote getale graag vanaf 14u00. Ook dit jaar hebben we de ingang laag gehouden op slechts € 5.

## VOORDRACHT OVER ERFRECHT EN EUTHANASIE : 28.03.2024:

Naar aanleiding van meerdere vragen van onze leden hebben wij gedacht er goed aan te doen om ook over enkele ernstige zaken een lezing te houden. In dit verband konden wij rekenen op de zeer gewaardeerde medewerking van enkele sprekers, specialisten in de gekozen materie.

Op 28.03 komen immers twee belangrijke onderwerpen aan de beurt , waarmee we met zijn allen vroeg of laat mee kunnen geconfronteerd worden en waarin de regelgeving in de voorbije jaren wel al enigszins gewijzigd is.

Om 14u00 komt notaris Xavier De Maeschalck aan de beurt met een uiteenzetting over “ Erfrecht “. Vroeg of laat worden wij geconfronteerd met een sterfgeval in de familie en uiteraard is dit verbonden aan de daaropvolgende erfenis.

Als 2de deel van deze voordracht komt Mevr. Britt Finaut aan de beurt . Britt is moreel consulente bij het Huis van de Mens Brugge en is tweemaal per maand present in het VLC. Zij zal ons deze namiddag onderhouden over “Euthanasie” of over alle mogelijke aspecten van een waardig levenseinde.

Het worden 2 interessante onderwerpen die zeker het waard zijn om bij te wonen. De toegang tot deze namiddag is gratis.

(Lieven Brussee)

## BINGO NAMIDDAG STARTTE HET JAAR 2024 .

Traditiegetrouw starten we in januari het nieuwe kalenderjaar met een BINGO – namiddag en dit was dit jaar niet anders. . Zoals gewoonlijk werden onze deelnemers vergast op een kopje koffie met een wafeltje en meteen zat de sfeer er goed in. Een kleine 30 deelnemers kruisten de uitgetrokken nummers om de bovenste rij te kunnen volmaken. Na een lange trekking kon uiteindelijk het volledige blad worden aangestipt en waren er plots 3 gelijktijdige winnaars. Hoe meer gelukkige zielen, hoe meer vreugde. Na deze eerste ronde volgden nog 2 rondes tijdens dewelke de bingo -meester nauwgezet alles opvolgde en er telkens een nieuwe gelukkige winnaar uit de trommel kwam. Kortom het werd opnieuw een gezellige leuke namiddag.



## MANILLENPRIJSKAMP MET WISSELENDE LEIDER.



Toen we het nieuwe jaar aanvatten wensten we aan allen traditioneel een voorspoedig en vooral gezond 2024 toe. Jammer genoeg moesten wij op het einde van januari vernemen dat onze trouwe kaartersvriend Albert Van Ham plots thuis op een zaterdagavond in familiekring onwel is geworden en schielijk overleden. Een fijne man - en voor velen onder onze kaartersgemeenschap - een echte vriend, werd in een oogwenk van zijn familie

en vrienden ontnomen. We betuigden onze oprechte deelneming aan de familie.

Met 3 kaartnamiddagen in de maand januari zou men kunnen verwachten dat de rangschikking toch wel enige verschuivingen met zich meebrengt. Toch is er aan de top niet te veel veranderd. Weliswaar was er een paar keer een verandering van leider op basis van het aantal punten, maar eind januari toonde Jo Week weer soeverein leiding met één gewonnen partij voorsprong. In zijn spoor volgen nog een viertal deelnemers, die allen toch een gemiddelde hebben van 2 gewonnen partijen op 3 en met zo'n resultaat kom je altijd dicht bij de hoofdprijzen. Zoals vorig jaar worden het dus nog spannende maanden.

PLAATS	NAAM	GESPEELDE PART.	GEWONNEN PART.	TOTAAL PUNTEN
1	WEEK GEORGES	33	24	3786
2	MEESSCHAERT DIRK	33	23	3838
3	NUYTS WALTER	33	22	3750
4	DECLERCK MARIE THERÈSE	33	22	3572
5	VAN DEN BERGHE ROEL	33	21	3802
6	PUYSTIENS RONALD	33	21	3767
7	PIETERS ROLAND	33	21	3624
8	PIERRE MILO	33	20	3783
9	PEYS ALICE	33	20	3521
10	RUYSSCHAERT LUC	33	20	3450
11	MARCELIS MARINA	33	19	3621
12	VAN CAUWENBERGH ROB	33	19	3570
13	HOOGHE BERNARD	33	19	3530
14	PAUWELS Andre	33	19	3522
15	VANDERWAL Diane	33	19	3397
16	DIERAERT Patrick	33	19	3356
17	BUFFEL Freddy	33	18	3236
18	VAN LEUVENHAEGE Erna	33	17	3558
19	COLPAERT Annie	33	17	3549
20	DEVRIENDT Luc	33	17	3548

## MUSIC IN THE AIR ! LOVE SONGS OP 23.04.



Onze vele muzieliefhebbers mogen weer uitkijken naar een namiddag vol muziek. Muziek die ons zal laten herinneren aan de tijd dat de hormonen begonnen op te spelen en kriebels en vlinders in de buik nooit ver af waren. Wij hebben een selectie gemaakt van bekende lovesongs waarbij we toen konden wegdromen en onze fantasie de vrije loop gaven.

Weer een niet te missen namiddag vol nostalgie en zoete- of soms minder zoete? - herinneringen?

Wij hopen jullie te mogen verwelkomen  
DINSDAG 23 april 2024 14.00u stipt.

Samenstelling Rotsaert Marcel  
Prestatie: Belliere Floy  
inschrijven niet nodig.

## DATA BREINAMIDDAGEN MAART – APRIL 2024



### Maart

Dinsdag 05, 12 en 19

### April

Dinsdag alleen op 16  
Aanvang 14.00 u. stipt

## DATA SCRABBLNAMIDDAGEN MAART - APRIL 2024

### Maart

Donderdag 07, 21

### April

Donderdag 04, 18  
Aanvang 14.00 u. stipt

## ACTIVITEITEN PROGRAMMA GRIJZE GEUZEN

### MAART 2024

Ma	04/3	10u00	Lichaamsbeweging - Monique Vanhoutte 0497/74 73 54
Di	05/3	14u00	Breien - Magda Quintens 059/26 61 48
Wo	06/3	14u00	Rummikub - Flory Ballière - 0498/20 28 48
Do	07/3	14u00	Scrabble - Marcel Rotsaert 059/26 61 48
Ma	11/3	10u00	Lichaamsbeweging Monique Vanhoutte 0497/74 73 54
		14u00	Koersbal - Nicole Willaert 0472/23 71 17 en Ivan Vrindts 0478/04 58 99
Di	12/3	14u00	Breien - Magda Quintens 059/26 61 48
Wo	13/3	13u30/13u55	Inschrijving Manillenkaarting - Lieven Brusseeel 0477/37.41.71
Ma	18/3	10u00	Lichaamsbeweging - Monique Vanhoutte 0497/74 73 54
Di	19/3	14u00	Breien - Magda Quintens 059/26 61 48
Wo	20/3	14u00	Rummikub - Flory Ballière 0498/20 28 48
Do	21/3	14u00	Scrabble - Marcel Rotsaert 059/26 61 48
Ma	25/3	10u00	Lichaamsbeweging - Monique Vanhoutte 0497/74 73 54
		14u00	Koersbal - Nicole Willaert 0472/23 71 17 en Ivan Vrindts 0478/04 58 99
<b>Di</b>	<b>26/3</b>	<b>14u00</b>	<b>Dansnamiddag met Disck Jockey Paul</b>
Wo	27/3	13u30/13u55	Inschrijving Manillenkaarting Lieven Brusseeel 0477/37.41.71
<b>Do</b>	<b>28/3</b>	<b>14u00</b>	<b>Voordracht Erfrecht door Notaris X. De Maesschalck en aansluitend voordracht Euthanasie door consulente Britt Finaut.</b>

### APRIL 2024

Wo	03/4	14u00	Rummikub - Flory Ballière 0498/20 28 48
Do	04/4	14u00	Scrabble - Marcel Rotsaert 059/26 61 48
Ma	08/4	14u00	Koersbal - Nicole Willaert 0472/23 71 17 en Ivan Vrindts 0478/04 58 99
Wo	10/4	13u30/13u55	Inschrijving Manillenkaarting - Lieven Brusseeel 0477/37.41.71
Ma	15/4	10u00	Lichaamsbeweging Monique Vanhoutte 0497/74 53 54
Di	16/4	14u00	Breien - Magda Quintens 059/26 61 48
Wo	17/4	14u00	Rummikub - Flory Ballière 0498/20 28 48
Do	18/4	14u00	Scrabble - Marcel Rotsaert 059/26 61 48
Ma	22/4	10u00	Lichaamsbeweging - Monique Vanhoutte 0497/74 53 54
		14u00	Koersbal - Nicole Willaert 0472/23 71 17 Ivan Vrindts 0478/04 58 99
<b>Di</b>	<b>23/4</b>	<b>14u00</b>	<b>LOVE SONGS - Marcel Rotsaert 059/26 6148</b>
Wo	24/4.	13u30/13u55	Inschrijving Manillen - Lieven Brusseeel 0477/37 41 71
Ma	29/4	10u00	Lichaamsbeweging - Monique Vanhoutte 0497/74 73 54
Di	30/4	14u00	Quiz - Jacky Strumane 0471/29 11 40



## LIJST ACTIVITEITEN GRIJZE GEUZEN WERKJAAR - 2024

Maand	Lich.Bew.	Koersbal	Breien	Quiz	Rummy	Manillen	Scrabble	Kookclub	Bijzondere Activiteiten
Mrt	4-11-18-25	11 - 25	05 - 12 - 19	xxxx	06 - 20	13 - 27	07 - 21		Voordracht Erfrecht/ Euthanasie (28) Dansnamiddag met DJ Paul (26)
April	15-22-29	08 - 22	16 - 23	30	03 - 17	10 - 24	04 - 18		Love Songs (23)
Mei	6-13-27	13 - 27	07 -14 - 21	28	08 - 22	15 -29	16 - 30		
Juni	3-10-17-24	10 - 24	4 -11 -18 - 25	xxxx	05 - 19	12 - 26	xxxx		

# WILLEMSFONDS



## Activiteitenkalender maart-april 2024

### MAART

DINSDAG 5 MAART.

**Daguitstap naar Brussel. Tentoonstelling "Ensor. Maestro" in Bozar en Museum BELvue**

DONDERDAG 7 MAART 14u30.

**Causerie "Het soefisme in de islam", deel 2, door dhr. Fernand Vanderheeren.  
VLC De Geuzetorre; Kazernelaan 1, Oostende**

DINSDAG 12 MAART 20u.

**Klassiek aan Zee. Huldeconcert voor Stefaan Brusseel.  
VLC De Geuzetorre; Kazernelaan 1, Oostende**

DONDERDAG 14 MAART 14u30.

**Causerie "A.I (artificial intelligence) en de Europese wetgeving" door Europahuis Ryckevelde.  
VLC De Geuzetorre; Kazernelaan 1, Oostende**

DONDERDAG 14 MAART

**Concert Symfonieorkest Vlaanderen. Artesia Revisited  
Dirk Brossé en solisten .**

DONDERDAG 21 MAART 14u30 .

**Causerie "Sir Edward Elgar: een Britse revival" door dhr. Ronald Vanquaethem.  
VLC De Geuzetorre; Kazernelaan 1, Oostende**

### APRIL

DI 9 APRIL

**Daguitstap naar Brussel. Tentoonstelling "Ensor. Maestro" in Bozar en Museum BELvue (2de groep)**

ZONDAG 21 APRIL 10u30.

**Geleid bezoek aan de tentoonstelling "Arno. The show of Life" in de Venetiaanse Gaanderijen.**

**Atelierbezoek. Info volgt.**

Een lidkaart van het Willemsfonds kost 15 EUR, elk bijkomend gezinslid 3 EUR. Contactpersoon: voorzitter Sonja De Craemer, Ooststraat 42B, b12, 8400 Oostende • tel 059-80 21 41 • sonja.decraemer@skynet.be • www.willemsfondsoostende.be



## Moreel Verslag door de voorzitter van HV Ouders Oostende - Overzicht van het Jaar 2023

Beste leden,

Het is mij een genoegen om u allen te verwelkomen bij dit overzicht van het jaar 2023 voor onze vrijzinnige organisatie. Het afgelopen jaar is een periode van groei, uitdagingen en reflectie geweest. Laten we beginnen met een blik op de positieve aspecten.

### 1. Kinderen en Activiteiten:

We zijn verheugd te melden dat de kinderen actief hebben deelgenomen aan de verschillende activiteiten die we hebben georganiseerd. Onze inspanningen om een stimulerende omgeving te creëren waar vrijdenken wordt aangemoedigd, hebben vruchten afgeworpen. De betrokkenheid van de jeugd is essentieel voor de voortzetting van onze waarden en overtuigingen.

### 2. Leerkrachten Zedenleer:

Helaas moeten we constateren dat het probleem met betrekking tot leerkrachten zedenleer blijft bestaan. Zoals algemeen in het onderwijs kampen we met een te kort aan leerkrachten. Er zijn nog steeds uitdagingen op het gebied van erkenning en ondersteuning voor deze belangrijke rol in het onderwijs. Het is van vitaal belang dat we blijven strijden voor de rechten en de juiste positie van leerkrachten zedenleer, zodat zij hun waardevolle bijdrage aan de vorming van onze jeugd kunnen voortzetten. Gelukkig kunnen we rekenen op een harde kern van leerkrachten die iedere keer het beste van zichzelf geven.

### 3. Artificiële Intelligentie:

Een centrale vraag die ons bezighoudt, is de bedreiging van artificiële intelligentie voor de vrijdenkende mens. Terwijl AI de potentie heeft om ons leven te verbeteren, moeten we waakzaam blijven voor ethische en morele vraagstukken. We moeten ervoor zorgen dat technologische vooruitgang in lijn is met onze waarden en dat het niet leidt tot beperkingen van onze vrijheid en autonomie.

### 4. Oorlogen in de Wereld:

De vele conflicten die de wereld teisteren, blijven een zorgwekkende kwestie. Als vrijzinnige organisatie dragen we de waarden van vrede en menselijke solidariteit hoog in het vaandel. We moeten ons blijven inzetten voor vreedzame oplossingen en het bevorderen van internationale samenwerking om de bedreigingen van oorlog het hoofd te bieden.

### 5. Verkiezingsjaar 2024:

Met het komende verkiezingsjaar voor de boeg, staan we voor belangrijke keuzes. Moeten we actief bijdragen aan de vernieuwing van onze samenleving en onze vrijheid versterken?

Deze vraag roept op tot diepgaande reflectie en betrokkenheid van ons allen. Laten we actief deelnemen aan het democratische proces en onze stem laten horen voor een betere toekomst.

### Slotgedachte:

Ondanks de uitdagingen waarmee we worden geconfronteerd, moeten we met een positieve blik naar het jaar 2024 kijken. Samen, als een sterke gemeenschap van vrijdenkende individuen, kunnen we blijven bouwen aan een wereld die gebaseerd is op vrijheid, rechtvaardigheid en solidariteit. Laten we ons verenigen in onze inzet voor een betere toekomst en blijven werken aan de verwezenlijking van onze gedeelde idealen.

Dank u wel.

Alain Cools

Voorzitter HV Oostende/Ouders

## Cursus bloemschikken volwassenen.

Creatief bezig zijn met bloemen en natuurlijke materialen in verschillende vormen, kleuren en geuren is de bedoeling van deze workshops. Wil je genieten van het sociaal contact tijdens het werken en nadien van een zelfgemaakte compositie, dan is deze cursus iets voor jou.

Vanaf maart 2024 start een nieuwe serie van 2 lessen bloemschikken.

Je maakt telkens een eenvoudig bloemstuk met verse bloemen en groen onder leiding van Martine Bilo en helpers.

De lessen gaan door in het bloemschiklokaal van de Geuzetorre, Kazernelaan, 1, 8400 Oostende.

Bijdrage : 70 Euro voor de 2 lessen.

Inschrijven telefonisch bij Martine: St.Amandsberglaan, 17, 8400 Oostende, Tel. 059/702211

e-mail adres: bilomartine@hotmail.com

Na inschrijving ontvang je verdere inlichtingen.

<b>GROEP 1:</b> Woensdagavond van 19 u.30' tot 22 u.30' 17 april, 5 juni	<b>GROEP 4:</b> Woensdagnamiddag van 14 u. tot 17 u. 24 april, 12 juni
<b>GROEP 2:</b> Donderdagnamiddag van 14 u. tot 17 u. 18 april, 6 juni	<b>GROEP 5:</b> Woensdagavond van 19 u.30' tot 22 u.30' 24 april, 12 juni
<b>GROEP 3:</b> Donderdagavond van 19 u. 30' tot 22 u. 30' 18 april, 6 juni	<b>GROEP 6:</b> Donderdagavond van 19 u. 30' tot 22 u. 30' 25 april, 13 juni



## Cursus bloemschikken jeugd.

Inlichtingen zie cursus volwassenen

Bijdrage: 10 Euro per les

<b>GROEP 1:</b> woensdagnamiddag van 14 u. tot 16 u. Lenteles 27 maart , zomerles 29 mei	<b>GROEP 2:</b> woensdagnamiddag van 15 u. 30' tot 17 u. 30' Lenteles 27 maart, zomerles 29 mei
--	---



HV/Ouders Oostende presenteert:  
**KROKUSFEEST**

Lentefeest voor 6 jarigen – 1ste leerjaar

*zaterdag 16/03/2024*



**Start:**  
Groep 1: 09.00 uur  
Groep 2: 14.00 uur

**Locatie:**  
VLC De Geuzetorre  
Kazernelaan 1  
8400 Oostende

**Info:**  
Alain Cools  
domialain@telenet.be  
0497.89.70.83  
059.50.92.44

**Inschrijven:**  
hvoudersoostende.be



Vrije  
Universiteit  
Brussel



## DE OESTEREETSTER VERTELT.

### Ensorvoorstelling (monoloog) door Isabelle Vandemaele



26/03/24 - VLC De Geuzetorre, 20u

De monoloog 'De oestereetster vertelt' werpt een vrouwelijke, intieme blik in de leef- en gevoelswereld van de soms venijnige, gekwelde maar oh zo gevoelige James Ensor. Wie waren de vrouwen in James Ensors leven en hoe hebben ze zijn werken beïnvloed?

Het wordt een originele mix van theater en poëzie overgoten met een wolkje muziek.

Deze lezing maakt deel uit van Ensor 2024 ter ere van het 75-jarig overlijden van kunstenaar James Ensor.

Tickets: 10 euro, via UITloket



## Niet alles maar veel begint bij luisteren.

### Een verslag uit de Denderstreek door Dominique Willaert.



25/04/24 - VLC De Geuzetorre, 20u

'Marginale driehoek', 'wingewest voor extreemrechts', 'culturele pechstrook tegen de taalgrens'. Voor wie er niet woont, is het simpel om de Denderstreek te borstelen. Maar hoe zien de bewoners haar eigenlijk zelf? Auteur Dominique Willaert wandelde vier maanden rond in Ninove, Aalst, Denderleeuw, Zottegem, Herzele en andere Zuid-Oost-Vlaamse vlekken. Het leverde een parelsnoer van verhalen op. Over de teloorgang van de fabrieken, de afbraak van sociale huisvesting en de tijd dat de volkshuizen draaiden als een tierelier.

Gratis inkom, inschrijven niet nodig.



# Dag der Zeelieden

Zaterdag 20 april 2024

## VLC "De Geuzetorre"

10 u 00 : ontvangst deelnemers

10 u 30 : bloemenhulde

11 u 00 : vrijzinnige plechtigheid

12 u 30 : receptie stadhuis

14 u 30 : opendeurdag & animatie

Maritiem Instituut Mercator



**DE GEUZETORRE**

VRIJZINNIG LAÏCISEREND CENTRUM

